

Муниципальное бюджетное образовательное учреждения
ЗАО г. Североморск «Средняя общеобразовательная школа №8»

ПРИНЯТА:

Педагогическим советом
структурного подразделения (дошкольного)
МБОУ ЗАО г. Североморск СОШ № 8
Протокол от 07.04.2025 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

Приказом директора школы
№ 128 от 07.04.2025 г.

СОГЛАСОВАНА

Советом школы
Протокол от 07.04.2025 г. № 4

**Дополнительная общеразвивающая программа
по обучению чтению
социально-гуманитарной направленности
для детей 5-6 лет**

**«Словолодочки»
7 месяцев**

**Составитель: учитель-логопед
первой квалификационной категории
Гаммершmidt Светлана Анатольевна**

Содержание

Наименование	страницы
1. Пояснительная записка	
1.1. Актуальность, новизна, практическая значимость.	3
1.2. Цель, задачи дополнительной образовательной программы.	4
1.3. Основные принципы программы.	5
1.4. Организация работы образовательной деятельности.	5
2. Учебно-тематический план дополнительной общеразвивающей программы.	
2.1. Учебный план.	5
2.2. Условия реализации дополнительной образовательной программы.	11
2.3. Методы, приемы, средства реализации программы.	12
3. Содержание общеразвивающей программы	
3.1. Структура занятия.	16
3.2. Виды деятельности занятия	17
4. Методическое обеспечение дополнительной общеразвивающей программы.	
4.1. Материально-техническое обеспечение дополнительной образовательной программы.	17
4.2. Учебно-методический комплект	17
5. Список литературы.	19

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативными документами разработки дополнительной образовательной программы являются:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".
4. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 (с изменениями на 30 сентября 2020 г.) «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. Письмо Минобрнауки России от 11 декабря 2006 г. № 06-1844 «Примерные требования к образовательным программам дополнительного образования детей».

Направленность программы: социально-гуманитарная.

Дополнительная общеразвивающая программа по обучению чтению «Словолодочки» составлена на основе авторской методики обучения чтению Юлии Пчелинцевой «Словолодочки».

Новизна программы. Комплексность подхода - это принципиальное отличие методики «Словолодочки» от других. Дети учат «капельки», «лодочки», а потом просто соединяют их в слово.

Практическая значимость программы. Программа позволяет достичь следующих результатов: **обучение** правильному чтению (чтению с пониманием прочитанного) и поддержанию интереса и любви к этому навыку за счет легкости и высокой наглядности **обучающего** материала.

1.1 Актуальность

Актуальность данной программы обусловлена всё возрастающими требованиями к ученикам начальной школы в вопросах самостоятельного чтения, понимания прочитанного, пересказа прочитанного, выразительного чтения, чтения по ролям и т.д. И несмотря на то, что чтение является фундаментальным навыком, его отработка не входит в компетенцию дошкольных учреждений, но и в начальной школе – этому не оказывается должного внимания, поэтому зачастую ребёнок должен прийти в школу уверенно читающим.

Осведомленность родителей по вопросу обучения своего ребёнка чтению часто не позволяет им научить ребёнка делать это правильно, а наоборот, создает проблемы для дальнейшего обучения в школе.

При обучении чтению важно не только формирование у учащихся необходимых навыков и умений, обеспечивающих возможность чтения как опосредованного средства общения, но и привитие интереса к чтению. Как справедливо отмечает А. А. Леонтьев, умения читать, неподкрепляемые более или менее постоянной тренировкой, распадаются очень быстро, и все усилия по обучению чтению оказываются напрасными.

Навык чтения обязательно нужно формировать еще в детстве, прививать любовь к книгам. От этого будет зависеть скорость чтения, которая важна при обучении в школе и влияет на успеваемость. Ребёнок должен справляться с большим объемом информации, которую он получает в школе. Если он читает плохо и медленно, то на домашние задания потребуется больше времени, концентрация внимания будет снижена, что в итоге скажется на качестве учебы.

1.2. Цель, задачи дополнительной общеразвивающей программы

Цель: Обучении детей чтению в игровой форме, а также формирование интереса к чтению и книгам.

Задачи дополнительной образовательной программы

- подготовка к обучению чтению: развитие фонематического восприятия; развитие познавательных способностей ребёнка, внимания, памяти, мышления, мелкой моторики; развитие речевых способностей;
- изучение звуков, запоминание слогов, как основной структурной единицы слова;
- чтение слов по словолодочкам и отработка правильной структуры чтения слов;
- работа над пониманием прочитанного и развитие образного восприятия.

1.3. Основные принципы программы:

- учет индивидуальных особенностей, возможностей и степени готовности к обучению чтению детей;
- создание на занятие атмосферы праздника и волшебства;
- недопустимость выставления любых оценок работы и сравнительных моментов;
- положительная оценка лучшего достижения ребенка за занятие;
- проведение занятий с учетом специфики дошкольного возраста;
- вовлеченность каждого ребенка в процесс, наглядность материала.

1.4. Организация работы образовательной деятельности

Формы и режим занятий.

Срок реализации программы: С 01.10.25г. по 01.05.26г.

Количество недель: 29

Количество часов: 58

Продолжительность занятия 25 минут.

Формы работы: групповая

Занятия проводятся во второй половине дня.

Режим занятий: Вторник с 16.30-16.55

Четверг с 16.30 – 16.55

Количество занятий в неделю: 2 раза

Наполняемость группы: 12 человек

Возраст детей: 5-6 лет

2. Учебно-тематический план дополнительной общеразвивающей программы.

2.1 Учебный план.

Месяц	№	Структура занятия	Цель занятия
Октябрь	1	Легенда. Знакомство с алфавитом «Капельки чтения». Чтение короткого рассказа. Игра с карточками «цепочка ассоциаций».	Знакомство с учениками. Определение степени готовности к обучению (логопедические проблемы, фонематический слух, ориентация в пространстве).
	2	Изучение звука О. Лепим из пластилина. Закрепляем 5-ю образами (Озеро, Оля, Облако и пр) и	Дать понятие звук. Слог. Сформировать последовательность пропевания слогов для ребенка в соответствии с

		соответствующим рассказом. Упражнение на фонематический слух. Чтение рассказа и вопросы. Знакомство с 1-ой слоговой таблицей. Проговаривание всего алфавита (звуки).	таблицей. Познакомиться со звуком О.
	3	Повторение звука О, изучение звука М (делаем аппликацию) Упражнение на фонематический слух с мячом. Чтение рассказа и вопросы. Цепочка ассоциаций. Работа со слоговой таблицей на слоги со звуком А.	Повторить предыдущий звук и познакомиться с новым. Закрепить понятия «слог» по слоговой таблице и звук по алфавиту «Капельки чтения». Развить фонематическое восприятие. Запустить образное восприятие слов.
	4	Работа с алфавитом по закреплению выученных звуков. Написание выученных звуков на помощниках – круге и квадрате. Упражнение на фонематический слух – игра в слова на пополнение словарного запаса. Чтение рассказа и вопросы. Работа со слоговой таблицей – пропевание всех твердых, звонких звуков верхнего ряда таблицы. Рисование заготовки «Море».	Развить фонематических слух, пополнить словарный запас новыми словами. Познакомиться с помощниками и дать ребенку границы написания буквы. Повтор выученных звуков. Работа по закреплению понятия «Слог».
Ноябрь	1	Капельки алфавита. Гласные А и О. Согласный М. Графическое закрепление изученных букв. Знакомство со слоговой таблицей. Проговаривание алфавита (звуки).	Познакомиться со звуком М. Развить фонематических слух, пополнить словарный запас новыми словами. Развить фонематическое восприятие. Запустить образное восприятие слов.

	2	Капельки алфавита . Гласный У и Ы . Согласный Н . Образовать слоги с пройденными звуками	Познакомиться со звуком Н . Развить фонематических слух, пополнить словарный запас новыми словами . Развить фонематическое восприятие . Запустить образное восприятие слов .
	3	Капельки алфавита . Гласный Э . Согласный Р и Л .	Повторить предыдущий звук и познакомиться с новыми звуками Р и Л, гласной Э . Развить фонематических слух, пополнить словарный запас новыми словами .
	4	Слоговая таблица . Выделение ударного слога . Тренировка межполушарного взаимодействия .	Сформировать последовательность пропевания слогов для ребенка в соответствии с таблицей
Декабрь	1	В плавание! Знакомство со Словолодочками . Из чего состоит экипаж . Игра на ассоциативное запоминание .	Развить фонематических слух, пополнить словарный запас новыми словами, воображение . Повторить пройденный материал.
	2	Капельки алфавита . Согласные Б и П . Игра на развитие фонематического слуха.	Повторение пройденного . Познакомиться со звуком Б и П . Развить фонематических слух .
	3	Капельки алфавита . Согласные В и Ф . Игра на развитие пространственных представлений .	Познакомиться со звуком В и Ф . Развить фонематических слух, пополнить словарный запас новыми словами . Познакомиться с

			помощниками и дать ребенку границы написания буквы . Повтор выученных звуков .
	4	Капельки алфавита . Согласные Г и К . Игра на развитие внимания	Познакомиться со звуком Г и К . Развить фонематических слух, пополнить словарный запас новыми словами .
Январь	1- 2	Капельки алфавита . Согласные Д и Т . Игра на развитие воображения	Познакомиться со звуком Д и Т . Развить фонематических слух, пополнить словарный запас новыми словами, воображение . Повторить пройденный материал
	3	Капельки алфавита . Согласные З и С . Игра на развитие фонематического слуха .	Повторение пройденного . Познакомиться со звуком З и С. Развить фонематических слух .
	4	Капельки алфавита . Согласные Ж и Ш . Игра на развитие фонематического слуха	Повторение пройденного . Познакомиться со звуком Ж и Ш. Развить фонематических слух .
Февраль	1	Капельки алфавита . Согласные Х и Ц . Игра на развитие воображения	Познакомиться со звуками Х и Ц . Развить фонематических слух, пополнить словарный запас новыми словами . Развить фонематическое восприятие . Запустить образное восприятие слов
	2	Читаем Словолочки,	Повторить пройденные звуки. Чтение с

		Закрепляем пройденные буквы. Игры на дифференциацию парных согласных .	помощью слоговой таблицы, называть звук по алфавиту «Капельки чтения» . Развить фонематическое восприятие . Запустить образное восприятие слов .
	3	Капельки алфавита . Гласные Я и Е . Игра на развитие воображения	Познакомиться со звуками Я и Е . Развить фонематических слух, пополнить словарный запас новыми словами . Развить фонематическое восприятие . Запустить образное восприятие слов
	4	Капельки алфавита . Гласные И и Ё . Игра на развитие фонематического слуха	Познакомиться со звуками И и Е. Развить фонематических слух, пополнить словарный запас новыми словами . Развить фонематическое восприятие . Запустить образное восприятие слов
Март	1	Капельки алфавита . Гласная Ю и согласная Ч . Игра на развитие фонематического слуха	Познакомиться со звуками Ю и Ч. Развить фонематических слух, пополнить словарный запас новыми словами . Развить фонематическое восприятие . Запустить образное восприятие слов
	2	Капельки алфавита .	Познакомиться со звуками Ш и Щ .

		Согласные Ш и Щ . Игра на развитие фонематического слуха	Развить фонематических слух, пополнить словарный запас новыми словами . Развить фонематическое восприятие . Запустить образное восприятие слов
	3	Читаем Словолодочки, закрепляем пройденные буквы	Повторить пройденные звуки. Чтение с помощью слоговой таблицы, называть звук по алфавиту «Капельки чтения». Развить фонематическое восприятие. Запустить образное восприятие слов . Игры на дифференциацию шипящих .
	4	Читаем Словолодочки, закрепляем пройденные буквы	Чтения по слоговым таблицам . Развитие образного восприятия букв похожих по написанию . Игры на дифференциацию букв, похожих по написанию .
Апрель	1	Читаем Словолодочки, закрепляем пройденные буквы	Игры на дифференциацию звуков, близких по артикуляции и написанию (Ш,Щ,Ц)
	2	Знакомство с Й	Познакомиться со звуком Й . Развить фонематических слух . И и Й различаем написание .
	3	Знакомство с Ъ и Ь знаком	Развить фонематических слух . Учить определять Ъ и Ь знак .

	4	Читаем Словолодочки на 3 слога	Чтение карточек .
		Читаем Словолодочки со стечением согласных	Чтение карточек .
		Читаем Словолодочки с Й и Ъ	Чтение карточек .
		Праздник чтения	Читаем слова

2.2. Условия реализации дополнительной образовательной программы.

Выделим 4 этапа процесса обучения чтения по методике «Словолодочки». Звуки. Слоги. Слова. Смысл. Прежде чем приступить к изучению звуков, нужно проверить, готов ли дошкольник к обучению.

Этап 1 – это интерес ребенка. Листает книжки с увлечением? Просит почитать ему сказки? Сам выбирает книжки? Интересуется буквами и пробует писать сам? А может просит научить его писать свое имя? Все это сигнализирует – готов.

Этап 2 – отсутствие возможных нарушений развития, способных помешать формированию навыка, отсутствие проблем речевого спектра (консультация логопеда обязательна).

Этап 3 — это хорошая ориентация в пространстве, ребёнок должен знать где право, где лево, где верх, где низ. Чтение осуществляется слева направо и сверху вниз, и обучение проводится точно также. Алфавит будет читаться слева направо и сверху вниз, также, как и по слогам будет петься слоговая таблица.

Этап 4 — это фонематический слух. Фонематический слух - тонкий систематизированный слух, с помощью которого можно различать и узнавать фонемы, составляющие звуковую оболочку слова. Фонематический слух является основой для понимания смысла сказанного. Ведь, заменив даже один звук в слове, можно получить совершенно иное слово: "кот-ком", "фата-вата", "кочка-мочка".

2.3. Методы, приемы, средства реализации программы.

Этап 1. Изучение звуков с помощью алфавита «Капельки чтения». В русском алфавите 33 буквы: 36 согласных звуков и 6 гласных. Про гласные говорим, что они голосом могут быть показаны, на эти звуки нет препятствия ни языка, ни зубов, ни губ - можем легко потянуть, например, О-О-О. Разделение на гласные и согласные должно быть при обучении обязательно для дальнейшего слияния слогов и прочтения слов. Согласные звуки бывают мягкие и твердые, глухие и звонкие. Есть гласные, придающие мягкость согласному звуку (е, ё, ю, и, я), а еще такие, которые дают совсем другой звук, например, звука Ё нет в русском языке, а иногда буква Ё дает целых два звука – Й и О. Пригодятся ли эти знания для чтения – нет. Но слоговая таблица построена таким образом, что это разделение показано визуально, что позволит ребёнку легче овладеть фонетическим разбором слова в первом классе.

Алфавит используется без опорных картинок, т. к. закрепление образа за каждой буквой мешает началу правильного чтения и оттягивает его. Он представлен в последовательности, в которой он и есть, но гласные звуки выделены красным цветом, согласные - чёрным цветом. Под каждой буквой стоит капелька. Объем этой капельки указывает на длительность произношения звука и дает возможность отличить гласную от согласной. Одно из упражнений каждого урока первых месяцев обучения – прочитать весь алфавит. Педагог читает и показывает одновременно – дети повторяют: АААА, Б (не БЭ), В, Г, Д, ЕЕЕЕ и так далее.

Чтобы ребенок запомнил образ буквы - ему нужно ее потрогать, и нужно смоделировать эту букву: разукрасить, вырезать, нарисовать красками, слепить из пластилина, на картоне сделать аппликацию из цветной бумаги, или посыпать горохом, бусинками, блестками, фасолью, макаронами, можно писать букву на муке, песке, земле, собирать из спичек, ватных палочек, орешков, изюма, сухариков.

Этап 2. Со слогами работа очень большая и может быть поделена на два направления: работа со слоговой таблицей и работа по слиянию слогов.

Для обучения чтению по данной методике используются только открытые слоги. Это слоги, в которых первый звук согласный, второй гласный, потому что в случае, если ребенку на начальном этапе сложения звуков в слоги давать понятие закрытого слога, то малыш будет видеть его везде, в том числе там, где не нужно. Например, слово ОЗЕРО он прочтет ОЗ-ЕР-О и смысла прочитанного не усвоит. Гласные звуки также выделены красным, как и в алфавите, а согласные звуки выделены чёрным для того, чтобы ребёнок визуально мог запомнить и легко разделить гласные и согласные. Потому что слог складывается из согласного звука и гласного. И только в такой последовательности они садятся в лодочку и никак иначе – рассмотрим игровой момент.

Итак, в таблице море, поэтому много-много лодочек (пиратских шлюпок, корабликов и т. д. на фантазию педагога). ММММММ, а рядом АААААААА, начинает песню ММММММ, но он очень короткий и петь не умеет, помогает ему АААААААА, читаем ММММАААААА. А потом сразу МО, МУ, МЫ, МЭ. Почему гласные отдельно? И без лодочки? Потому, что они задают темп чтения и повторяются с каждым согласным.

Второй вариант игры: придумываем легенду: буква О это у нас, например, мешок с подарками от Деда Мороза. Мешков очень много и подарков тоже очень много. Мешки все круглые - как буква О. Задача - помочь Деду Морозу собрать эти все мешки, чтобы все зверюшки в лесу остались с подарками. Одновременно с прочитыванием слога - указывать на него. Цель - закрепить визуальное со звуковым его сопровождением. То есть, когда говорим лу - показываем лу и т. д.

Работа второго направления – по слиянию слогов следующая: педагог называет ребенку только первый согласный звук (если он сам затрудняется) и напоминает, что второй звук сегодня А (например, но каждый урок – новая гласная). Получается педагог говорит ЛЛЛЛ, ребенок подхватывает и говорит ЛЛЛЛАААА, вот и получился слог, затем педагог говорит ММММ, он ММММАААА и процесс запущен.

С каких букв лучше начать складывать слоги – с тех, которые можно потянуть: это м, р, с, л, н, ж, ш, в. Эти звуки необходимы только на начальном этапе запуска механизма чтения – чтобы исключить ненужное Б А, БА. Если ребенок будет сливать звуки таким образом, то будет прогрессировать побуквенное чтение, а избавиться от него трудно, легче его не допустить.

Чтобы игра в слоги для ребёнка показалась увлекательной и интересной, нужно рисовать. Одно из любимых занятий для ребенка – это рисование. Пример одного из уроков: «Лодки, много и отдельные буквы – наверное был шторм и все пассажиры (буквы) рассыпались, и ты должен рассадить их по местам. Первым в лодке сидит, вспоминаем, согласный звук, второй – гласный. В первую лодку посадим Б и А, прочитаем БА. Как думаешь, кто же плывет в этой лодке? БААААА – баран, верно! Кто плывет на следующей лодке? КО, КОООО, корова? Здорово! Куда они плывут МЫ – МЫЛО – за мылом?» И так далее.

Этап 3. Комплексность подхода — это принципиальное отличие методики «Словолодочки» от других. Детки учат капельки, лодочки, а потом просто их соединяют в слово. Ценность карточек-словолодочек в следующем: слово не разбито на слоги (ни вертикальными чертами, ни горизонтальными), ребенок видит слово ЦЕЛИКОМ. И это очень важно. Важно для понимания прочитанного, важно для скорости чтения. Если ребенок учится читать по книжкам, в которых слоги разбиты, ему будет крайне сложно перейти на чтение словами. Ведь, всё, что от него требуется – это назвать отдельные слоги. Кроме того, формат изображения – карточка – очень подходит для правильного дозирования количества слов.

Например, сегодня ребенок прочитал 5 словолодочек, завтра 7, послезавтра 9 и т. д.

Этап 4. Это чтение не слогами, не словами, не предложениями, а образами. Для этого необходима образная память. Именно она нужна для понимания прочитанного с первого раза. Педагог должен дать понять, что каждое слово – это определенный образ. Например, колобок. У кого-то он желтый, у кого-то с розовыми бочками, у кого-то с глазами, в травинках. Или король – у каждого свой (старый, молодой, стоит, сидит, с короной, в мантии и т. д.)

Планируемые результаты:

В результате освоения программы дети должны:

- хорошо овладеть понятиями «слово», «звук», «буква»;
- научиться различать гласные и согласные звуки;
- самостоятельно называть слова с заданным звуком;
- различать на слух твердые и мягкие согласные;
- проявлять любовь и интерес к чтению, родному языку.

Форма подведения итогов, предусматривает входную (по желанию педагога), промежуточную и итоговую

- промежуточная диагностика проводится в середине учебного года в ходе наблюдения выполнения самостоятельной работы (критерии не меняются, предлагаются другие задания);

- итоговая диагностика проводится в конце освоения программы в ходе наблюдения выполнения самостоятельной работы (критерии не меняются, предлагаются другие задания).

Форма учёта знаний может быть следующей: наблюдение, тестирование, открытое занятие.

Формы контроля: все перечисленные выше виды контроля осуществляются с помощью разнообразных методов и форм проверки знаний, умений, навыков.

Критерии оценки уровня теоретической подготовки обучающихся:

- высокий уровень – обучающийся освоил практически весь объём знаний

100-75%,

предусмотренных программой за конкретный период (3 балла);

- средний уровень – у обучающегося объём усвоенных знаний составляет

75-50% (2 балла);

- низкий уровень – обучающийся овладел менее чем 50% объёма знаний,

предусмотренных программой (1 балл).

Критерии оценки уровня практической подготовки обучающихся:

☐ Высокий уровень – обучающийся овладел на 100-75% умениями, предусмотренными программой за конкретный период (3 балла).

38

☐ Средний уровень – у обучающегося объём усвоенных умений составляет

75-50% (2 балла);

☐ Низкий уровень - обучающийся овладел менее чем на 50%, предусмотренных умений,

испытывает серьёзные затруднения выполнении простейших практических заданий

(1 балл).

☐ По итогам аттестации составляется аналитическая справка.

Уровень освоения программы объединением в количественном и в % соотношении:

Высокий уровень (от 75% до 100%) _____ (%) обучающихся;

Средний уровень (от 50% до 75%) _____ (%) обучающихся;

Низкий уровень (от 0% до 50%) _____ (%) обучающихся

3.Содержание дополнительной общеразвивающей программы:

Содержание программы позволяет в игровой форме усвоить дошкольниками такие понятия, как звук, слог, слово, образ и научиться одному из фундаментальных навыков в обучении – чтению.

Залогом правильного обучения является развитие фонематического восприятия ребенка. В занятия включены задания с неречевыми звуками, анализом и синтезом, игры на развитие фонематического слуха.

Изучение звука базируется на запоминании образа буквы русского алфавита, акцент делается именно на звуках, понятие буквы даем в конце учебного года, когда ученики будут владеть умением сливать звуки в слоги и прочитывать слова целиком.

Для запоминания используются фантастические сюжеты, яркие игрушки, выдерживается общая сюжетная линия (морская тема). Дети идут не заниматься, а плавать и играть в волшебные словолодочки.

Используется определенная последовательность изучения звуков: один гласный (начало с АОУЫЭ) плюс три согласных. Это позволяет уже после нескольких занятий работать над процессом слияния звуков в слоги и ускоряет для ребенка процесс отработки навыка чтения.

Программа позволяет достичь двух следующих результатов: обучение правильному чтению (чтению с пониманием прочитанного) и поддержанию интереса и любви к этому навыку за счет легкости и высокой наглядности обучающего материала.

Программный материал систематизирован и изучается в определенной последовательности: звуки, слоги, слова, смысл. Переходы

через один из этапов в программе не допускаются, что позволяет избежать в дальнейшем серьезных ошибок в чтении: побуквенного чтения, слогового чтения, чтения без понимания смысла, прочитывание по два и более раза.

3.1 Структура логопедического занятия:

В структуре чтения как деятельности, согласно Роговой Г. В. и Верещагиной И. Н., можно выделить мотив, цель, условие и результат.

Мотивом является общение или коммуникация с помощью печатного слова. Целью является получение информации по тому вопросу, который интересует учащегося. К условиям относится овладение графической системой языка и приемом извлечения информации. Результатом является понимание или извлечение информации из прочитанного текста с разной степенью точности и глубины.

Основными базовыми умениями, лежащими в основе чтения, являются умения:

- прогнозировать содержание информации по структуре и смыслу;
- определить тему, основную мысль;
- делить текст на смысловые куски;
- отделять главное от второстепенного;
- интерпретировать текст.

При обучении чтению важно не только формирование у учащихся необходимых навыков и умений, обеспечивающих возможность чтения как опосредованного средства общения, но и привитие интереса к чтению. Как справедливо отмечает А. А. Леонтьев, умения читать, неподкрепляемые более или менее постоянной тренировкой, распадаются очень быстро, и все усилия по обучению чтению оказываются напрасными.

Чтение, – пишет С. Л. Рубинштейн, – не является просто механической операцией перевода письменных знаков в устную речь. Для обучения чтению необходима, конечно, прежде всего, выработка соответствующих технических навыков, но одних лишь технических навыков недостаточно. Поскольку чтение включает понимание смысла прочитанного, то оно представляет собой своеобразную мыслительную операцию.

Надо учитывать, что у детей с флегматичным складом характера, т.е. с замедленным мышлением, речью и действиями, процесс обучения идет не так быстро, как у их сверстников с более подвижными процессами нервной системы. Овладев грамотой, читают они спокойно и неторопливо, в противоположность непоседливым и возбудимым детям, которые читать и считать учатся быстро, но, проявляя поспешность, делают при этом много ошибок.

Если у ребёнка логопедические проблемы, то научиться читать ему будет тяжело. Конечно, при достаточной тренировке можно любого ребёнка научить читать, но какой смысл этого обучения, если он

отрицательно повлияет на его развитие. Есть дети, которые независимо от того, учат их чтению или нет, сами овладевают этим искусством к четырем - пяти годам. Таких детей на самом деле немного, большинство из них необходимо обучать чтению постепенно. Обычно все дети готовы к этому к шести годам. Если родители не обучают ребёнка чтению до школы, то ребёнку будет тяжело освоить чтение вместе с читающими одноклассниками. Современные буквари рассчитаны на читающих детей. Поэтому задача родителей и дошкольных педагогов - научить читать ребёнка до школы и тем самым помочь ему пережить нелегкий период адаптации к школьной жизни.

3.2 Виды деятельности на занятиях.

прорабатываются упражнения для губ или язычка;

- уточняется правильность произношения звука;
- описывается звук;
- игра со звуком;
- рассматриваются раскрашенные картинки на определённую букву;
- знакомство с новой буквой;
- читается стихотворение о букве;
- работа с кассой букв;
- определение места звука в слове
- физминутка
- чтение
- работа в тетради

4. Методическое обеспечение программы:

4.1. Материально-техническое обеспечение программы

Занятия по реализации данной программы проводятся в групповой комнате. Дидактический наглядный материал, игрушки и игры на занятиях предъявляются в соответствии с возрастными требованиями, особенностями психофизического развития детей. Учебная зона групповой комнаты укомплектована необходимым количеством мебели, соответствующей числу детей, посещающих занятия, магнитной доской. Наглядный материал,

4.2 Учебно-методический комплект

1. Алфавит «Капельки чтения»;
2. Слоговая таблица (твёрдая и мягкая);
3. Игра «Рыба» на развитие фонематического слуха;
4. Помощники для написания букв (каллиграфический глазомер);
5. Буквы, слоги, лодочки и капельки для игры «Море» на слияние слогов и конструирования слоговой структуры слова;
6. Игра «Чиним лодки» на слияние слогов;
7. Шнуры для конструирования букв;

8. Фломастеры на водной основе различных цветов, простые карандаши
9. Словолодочки;
10. Материалы на выработку воздушной струи;
11. Дидактический набор для звукобуквенного анализа;
12. Развлекательно-интеллектуальные материалы (лабиринты, лабиринты букв, шифровальки, ребусы, и т.д.);
13. Морские камушки, пластмассовые кристаллы, бусины, искусственные камни, прилипалы, монетки, жёлуди, листочки, капельки, деревянные фигурки на отработку звуков, красивые коробочки и т.д. (для работы со звуками и слогами).
14. Сенсорная коробка с различным наполнителем (макароны, гречка, фасоль, горох, чечевица и т.д.).
15. Пластилин, блёстки, клей, кисти для конструирования образа буквы.
16. Короткие тексты по картинкам, книжки - малышки, книжки - панорамки, книги с иллюстрациями и крупным, простым текстом для отработки чтения.
17. Набор кубиков "Я читаю".
18. Настольная игра тренажер по чтению "Буквич".
19. Мягкая магнитная азбука "Буквы и звуки".
20. 30 игр для обучения чтению.
21. Сортиер алфавит.
22. Дидактическая игра "Учимся читать".
23. Асборн карточки
24. Азбука на магнитах
25. Игра "Составляйка"
26. Игра " Учимся читать"

5. Список литературы

1. Азаров, Ю.П. Семейная педагогика. Воспитание ребенка в любви, свободе и творчестве / Ю.П. Азаров. - М.: Эксмо, 2015. - 496 с.
2. Безрукова, В.С. Педагогика: Учебное пособие / В.С. Безрукова. - Рн/Д: Феникс, 2018. - 381 с.
3. Бережнова, Л.Н. Этнопедагогика: Учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования / Л.Н. Бережнова, И.Л. Набок, В.И. Щеглов. - М.: ИЦ Академия, 2018. - 240 с.
4. Крившенко, М.Е. Вайндорф-Сысоева. - М.: Проспект, 2016. - 488 с.
5. Василькова, Т.А. Социальная педагогика: педагогический опыт и методы работы: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Т.А. Василькова. - М.: ИЦ Академия, 2016. - 208 с.
6. Галигузова, Л.Н. Дошкольная педагогика: Учебник и практикум для академического бакалавриата / Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова-Замогильная. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 284 с.
7. Глухов, В.П. Коррекционная педагогика с основами специальной психологии (курс лекций): Учебное пособие / В.П. Глухов. - М.: Секачев В., 2017. - 256 с.
8. Гогоберидзе, А.Г. Теоретическая педагогика. Путеводитель для студента / А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская. - М.: ЦПО, 2017. - 128 с.
9. Дмитриев, А.А. Специальная (коррекционная) педагогика. / А.А. Дмитриев. - М.: Высшая школа, 2017. - 295 с.
- Подымова, Е.А. Дубицкая, Н.Ю. Борисова. - М.: Юрайт, 2017. - 332 с.
10. Ефремов, О. Педагогика: Учебное пособие / О. Ефремов. - СПб.: Питер, 2018. - 352 с.
11. Пчелинцева Ю.А. «Словолодочки: мама, научи меня читать», - Ростов-на-Дону: Феникс, 2020.
12. Столяренко, Л.Д. Психология и педагогика: Учебное пособие для бакалавров / Л.Д. Столяренко, В.Е. Столяренко. - М.: Юрайт, 2017. – 61с.

